

Editorial

En esta segunda entrega de Revista Metodista (RM), encontrarán artículos variados que responden a una necesidad de salir solo tres veces al año, por razones de presupuesto.

La Pastoral de la Mujer, Familia y Adultos Mayores de nuestra iglesia, nos aporta su reflexión sobre el trabajo que se está realizando a nivel nacional.

La profesora Diana Rocco Tedesco nos invita a echar una mirada a María Magdalena, uno de los personajes más cercanos a Jesús y que la historia se ha encargado de relegarla a lugares que históricamente no corresponden.

El pastor Oscar Bolioli, inicia una nueva sección de Análisis Internacional acercándonos una lectura de la realidad cubana.

La psiquiatra infantil, Magdalena García Trovero nos aporta una visión de la relación Alcohol y Adolescencia.

Cuatro funcionarios del Instituto de Buena Voluntad, viajaron a Inglaterra en un programa de intercambio y nos cuentan sus experiencias.

Este año se cumplen 500 años del nacimiento de Juan Calvino, el pastor Miguel Brun nos acerca un artículo sobre Calvino o la Pasión de la Soberanía de Dios.

La muerte del escritor Mario Benedetti no puede pasar desapercibida para (RM). Aportamos un documento histórico de un hecho significativo para la vida de Benedetti y que está relacionado con la Iglesia Metodista.

Abrigamos la esperanza de estar aportando material para la reflexión y el enriquecimiento de nuestros lectores.

Esperamos también las sugerencias de cómo financiar los próximos números.

Damos gracias a Dios porque los signos del Reino se siguen multiplicando a lo ancho y largo de nuestro país.

Las comunidades de fe siguen porfiando contra toda crisis, generando espacios que humanizan y dignifican al ser humano.

“¿Señor cuándo te vimos hambriento, y te dimos de comer o cuándo te vimos forastero y te dimos alojamiento, o sin ropa y te la dimos, o enfermo o en la cárcel y fuimos a verte?”

Les aseguro que todo lo que hicieron por uno de estos hermanos míos más humildes, por mí mismo lo hicieron.”

Oscar Villagrán



Pastoral de la Mujer, la Familia y Adultos Mayores

Patricia Scigliano Iglesia Metodista Central

Trabajando sobre proyectos en Salud Reproductiva, Género, Familia, Adultos Mayores, Mujeres en tiempos de crisis y el valor de la vida (talleres que se realizan en circuitos y congregaciones) la Pastoral de la Mujer, la Familia y Adultos Mayores incorporó Ubuntu. un proyecto de confección de colchas, chalecos y accesorios con retazos de tela, llevado a cabo por voluntarias norteamericanas de la Iglesia Metodista Unida. El propósito es capacitar a hombres y mujeres en esa tarea para que, a su vez, estos vuelquen los conocimientos a las comunidades y sean masificadores del saber adquirido. Ubuntu significa "yo te enseño, tu me enseñas así

entre todos aprendemos juntos y juntas"

A través de esas actividades, la Pastoral de la Mujer, la Familia y Adultos Mayores de la Iglesia Metodista del Uruguay (I.M.U) trata de cumplir con los principales objetivos que se ha trazado, llevar el evangelio del Reino de Dios que concede vida nueva y plena para todos y todas, hombres y mujeres sin importar edad, raza, cultura ni condición social u económica; desafía a las mujeres y los hombres de la iglesia a discutir sobre las relaciones de género y comparte reveses y victorias buscando encontrar caminos para la promoción integral de la mujer como persona.

El grupo de "Violencia" se inicia mediante talleres que persiguen el objetivo de resignificar el valor de la vida. En ellos se busca mejorar y reforzar la autoestima de las mujeres participantes. Se les hace ver cuán importante es quererse a sí mismas, revalorizarse y, paralelamente, se trabaja sobre el concepto del empoderamiento de las mujeres.

Los últimos talleres realizados fueron los de "Superación a la violencia", sustentados en el trabajo de otros anteriores. Los talleres van dando herramientas para que las mujeres se valoricen, se quieran a sí mis-

mas, para que lo que ellas dan y reciben no sea violencia.

La mujer comienza ese proceso, de valoración y mejoramiento de su autoestima, cuando se da cuenta de que lo que está recibiendo, es violencia. Mientras no realiza ese mejoramiento de su autoestima no es muy consciente de que está siendo violentada y toma ese hecho como algo natural, como una parte más de su realidad cotidiana. Es el modelo que se tiene. Muchas veces no se conoce otra realidad y reproduce el modelo, para nada saludable, como algo normal.

Es muy difícil cortar ese círculo de violencia si la persona no toma conciencia, no se empondera, no encuentra la fuerza que pueda variar el rumbo de su situación. Para que ese corte, ese cambio radical en la vida de muchas mujeres, niños y niñas y abuelos que son víctimas de Violencia Doméstica sea posible, hay un grupo de personas que trabajan denodadamente desde la Pastoral de la Mujer, la Familia y Adultos Mayores.

Lo que une y desafía a esta Pastoral es reunir, apoyar, atender, motivar y formar mujeres y familias teniendo en cuenta sus contextos y realidades en la Iglesia Metodista del Uruguay (I.M.U).

Es muy difícil cortar ese círculo de violencia si la persona no toma conciencia, no se empondera, no encuentra la fuerza que pueda variar el rumbo de su situación.

¿Cómo buscamos ser Iglesia en el Uruguay de Hoy?



La Misión Integral es aquella que busca unir Palabra y Acción, darle VIDA al anuncio, no sólo en el discurso sino también en la práctica.

En la compleja tarea de anunciar la Buena Nueva de Jesucristo (evangelización) y encarnarla (servicio) en el medio de una sociedad secularizada como la uruguaya es fundamental:

* **ENTENDER** el momento histórico en que vivimos en todos los ámbitos (mundial, regional y local) buscando escuchar todas las voces de la comunidad;

* **CONOCER, RESPETAR** y muchas veces recuperar las culturas locales;

ADOPTAR un lenguaje que todos entiendan;

* **ESTAR** sensibles a las necesidades concretas de la gente, lo que nos incluye pues no estamos fuera del pueblo, ni arriba del pueblo, somos pueblo, y esto va más allá de los diferentes grupos sociales;

* **COMPADECERNOS** con quienes necesitan – sufrir con quienes sufren;

* **DENUNCIAR** todo lo que atente contra la vida de toda la Creación;

* **BUSCAR** cada vez más la coherencia entre dichos y hechos;

* **PREDICAR Y VIVIR** una ética que “sostenga y mantenga” la vida abundante para todos y todas;

* **INCLUIR** a los/las que muchas veces son excluidos en la sociedad;

* **ENTENDER** las diferencias y buscar la integración de ellas como una riqueza.

La Misión Integral es aquella que busca unir Palabra y Acción, darle VIDA al anuncio, no sólo en el discurso sino también en la práctica.

Esta Misión Integral debe guiar hacia la VIDA abundante, plena, para todos; hacia la vivencia de la Paz; hacia la construcción del espacio y tiempo de todos y para todos, donde impere el amor, la justicia y la solidaridad.

✓ **¿CÓMO BUSCAMOS ALCANZAR ESTA PROPUESTA EN EL URUGUAY DE HOY?**

Como Iglesia Metodista en el Uruguay (IMU) hemos buscado seguir la tradición wesleyana (de Juan Wesley, fundador del Metodismo) de expresar nuestra fe a través de actos de piedad y obras de misericordia. Esto es, actos de adoración, consagración y santidad, pero también obras concretas de servicio en el medio de la vida (y de la anti-vida) en el medio de las necesidades del pueblo. Entendemos

que como dice Santiago en su carta: "Así también la fe, si no tiene obras, es muerta en sí misma."(2:16)

Nuestra tradición, nuestra historia metodista, obviamente, también alimenta nuestro presente. Desde la llegada del metodismo a estos pagos (cumpliremos el próximo 19 de junio 131 años) son muchísimas las acciones concretas en el medio de las necesidades de la sociedad.

Con toda seguridad la memoria de la gente, los relatos familiares y los documentos (diarios, cartas, etc) registran nuestra presencia. Escuelas populares en el siglo XIX, ayuda a familias necesitadas, apoyo para estudio, denuncia de injusticias, manifiestos a favor de la vida, apoyo a excluidos y marginados (en lo social, político, económico), merenderos y comedores, clínicas médicas populares, capacitación profesional para personas con discapacidades variadas o de riesgo social, incentivo a la creación de producciones comunitarias, cooperativas, proyectos de empleo...

✓ ¿EN QUE LUGARES EXPRESAMOS NUESTRA FE HOY?:

* En la vida comunitaria de nuestras iglesias (organizadas en circuitos) y avanzadas buscando seguir la tradición metodista y, desde lo comunitario, practicar lo que predicamos.

* En las diferentes Pastorales Nacionales ayudando a las comunidades locales (iglesias y avanzadas) en sus diferentes acciones, involucrando mucha gente en este servicio. También las Pastorales Educativas en las instituciones, anunciando, enseñando, invitando a participar y a servir.

* En el trabajo realizado en el Instituto de Buena Voluntad donde se reciben y capacitan más de 100 adolescentes y en el Jardín de infantes Casa de la Amistad en el Cerro que atiende 62 niños y niñas – acompañados y apoyados por una Pastoral Educativa.

* En los servicios de merendero y comedor (nacidos y mantenidos en y por nuestras iglesias), los espacios ofrecidos a los grupos alternativos de apoyo y muchos otros.

* El proyecto Norte, en Artigas, en Yacaré, Bella Unión, Calpica y Artigas. Con el objetivo de una Promoción Humana se trabaja en policlínicas, proyectos de cría de peces y huerta ofreciendo aporte técnico y desafiando a la comunidad.

* En Montevideo, con el renacer del proyecto en el Cerro, con los objetivos y metodología similares al del proyecto Norte, en Artigas.

* Vale mencionar la integración de la Pastoral de Evangelismo de IMU con todas las otras pastorales: Testimonio y Servicio, Mujer, Educación... dándole una dimensión integral e integrada a la tarea.

***Nuestra tradición,
nuestra historia
metodista,
obviamente,
también alimenta
nuestro presente.***

La prioridad para 2009 para toda la IMU (circuitos, congregaciones, avanzadas, instituciones educativas y de servicio) es el trabajo con la infancia y juventud.

La sociedad uruguaya nos conoce por nuestro testimonio, se acerca a nosotros a través de nuestro anuncio que muchas veces no se hace con las palabras sino con el servicio. En las transformaciones que hemos vivido en los últimos años también hemos recibido mucha gente llegada desde los grupos de servicio, de las obras de misericordia. La formación de estos líderes y de nuevos obreros y obreras es algo fundamental.

Seguro que seguimos siempre con el enorme desafío de ser Iglesia en el medio de la sociedad en la cual vivimos. ¡Dios seguirá bendiciéndonos con mucha sabiduría, fuerza y sensibilidad para lograrlo!

Rev. Inés Simeone
Presidenta
Iglesia Metodista
en el Uruguay

Una mirada desde el grupo

“Superación a la violencia”

(Pastoral de Mujer y Familia de la Iglesia Metodista en el Uruguay)

Todo el trabajo realizado por el grupo “Superación a la Violencia”, de la Pastoral de la Mujer y Familia de la Iglesia Metodista en el Uruguay, empieza a partir de la constatación de la realidad en la cual viven muchas mujeres y sus familias en nuestro país.

El Ministerio de Salud Pública del Uruguay a través del Programa Nacional de Salud de la Mujer y Género nos dice que:

“La violencia sexual y doméstica contra las mujeres niñas, niños y adolescentes se considera una grave violación de los Derechos Humanos y un problema de Salud Pública y de seguridad ciudadana. En todos los niveles sociales y en todas las etapas de la vida hay mujeres que padecen estas situaciones, muchas veces desde la infancia.

La mayoría de las veces la violencia es mantenida en silencio por la propia víctima y también por la familia. Cuando hablamos de violencia nos referimos a cualquier conducta de discriminación, agresión o coerción que cause limitación, sufrimiento físico, psíquico, sexual, moral, social, político, económico o pérdida de bienes materiales, daño o muerte... La comunidad tiene un rol fundamental en la interrupción de

las condiciones que mantienen y favorecen el maltrato en las relaciones interpersonales. En el sostén de quienes viven situaciones de violencia, en el cuestionamiento a modelos de relación desiguales, en el reclamo de respuestas y apoyo desde las instituciones.

Promover la participación, el ejercicio de la ciudadanía, los espacios de cuidado personal y recreación, son parte de las estrategias que favorecen una vida libre de violencia.

Desde todos los sectores debemos trabajar junto a la comunidad en mejorar las condiciones de vida de las mujeres.”

(Fuente: Ministerio de Salud Pública del Uruguay - Programa Nacional de Salud de la Mujer y Género - Folleto 13 – Por una vida libre de Violencia)

La violencia sexual y doméstica contra las mujeres niñas, niños y adolescentes se considera una grave violación de los Derechos Humanos y un problema de Salud Pública y de seguridad ciudadana



Promover la participación, el ejercicio de la ciudadanía, los espacios de cuidado personal y recreación, son parte de las estrategias que favorecen una vida libre de violencia.

La Iglesia Metodista en Uruguay, fiel a su Misión y sensible al contexto en el cual esta inserta, no puede desconocer esta situación y el compromiso de reflexión y acción al cual nos lleva.

Considerando toda esta realidad nació en el 2005 el grupo Superación a la Violencia. En su primer momento 8 mujeres líderes comunitarias iniciaron su formación para trabajar este tema que afecta tanto a nuestra sociedad.

Desde el grupo se gestaron talleres con el objetivo de iniciar un proceso de toma de consciencia y también proporcionar un espacio confiable considerado fundamental para el intercambio de vivencias entre las mujeres en situación de violencia.

La experiencia nacida de cada encuentro, en los diferentes lugares del país, permitió detectar que los temas: vínculos

familiares, relaciones de género desiguales e injustas, frustraciones personales, desconocimiento de derechos, adicciones diversas, hijos e hijas sin límites y otros, muchas veces eran los generadores de las situaciones violentas y por lo tanto eran temas a ser trabajados.

Esta toma de consciencia entre las mujeres que participaron de los 12 talleres (promedio de participación de 35 mujeres por taller), les permitió, a muchas, visualizar una nueva forma de vida en la cual ellas mismas son protagonistas de su propia historia. Hoy sabemos que muchas han logrado cambiar parte de su realidad.

Por supuesto que proyectamos seguir adelante. Cada mujer que ha participado es responsable por multiplicar lo recibido entre las personas de su familia, sus amistades y su comunidad, usando las herramientas adquiridas en los talleres y los recursos que hay en el medio en el cual vive.

Desde nuestra visión todo esto debe ser inclusivo. Si la familia, hombres, jóvenes, niños, niñas y mayores, se suman a esta propuesta seguramente se logrará el objetivo de establecer relaciones interfamiliares justas, dignas y armoniosas.

Desde nuestra fe sabemos que sin la vivencia real del amor, que nos viene de Dios, no es posible toda esta construcción. ¡Este es el gran desafío!

MAS QUE PALABRAS

Jueves de 22:30 a 22:45

CX 36 Radio Centenario

Un programa de la Iglesia Metodista en el Uruguay

Alcohol y adolescencia: una amistad preocupante...



La utilización de las bebidas alcohólicas se remonta a la antigüedad. Las civilizaciones egipcia, china y la cultura mesopotámica ya usaban el vino con un carácter ritual. Las bebidas alcohólicas han estado presentes en todas las culturas y civilizaciones del mundo. Está presente el vino en la última cena de Jesús con sus discípulos y desde allí en el sacramento de la comunión, más allá de que, como metodistas, utilizáramos alternativamente el jugo de la uva no fermentado. Y esto último es bien significativo de aclarar en una reflexión como ésta, ya que Juan Wesley, inmerso y preocupado por la realidad social de su época, exhorta a la abstinencia de alcohol "salvo por razones médicas" ("Rudimentos de medicina" 1747) al ser testigo de los estragos que en la salud y en la moral producía el consumo descontrolado del mismo. Wesley llamó entonces a las bebidas destiladas "veneno lento pero certero" y a quienes las vendían (y me imagino que Wesley pensaba, como siempre, en la gente más sencilla y especialmente en los jóvenes sin experiencia y consejo) "vendedores de espíritus" que "asesinan al por mayor a los siervos de Su Majestad, y sus ojos no se apenan ni muestran clemencia por sus víctimas".

Los siglos pasan y el consumo de alcohol forma parte hoy

de los llamados estilos de vida, estando ampliamente extendido y culturalmente aceptado en la mayoría de los países occidentales. Por lo tanto este consumo, no es solamente un comportamiento individual, sino que se encuentra fuertemente influenciado por normas sociales y por el contexto sociocultural en que vivimos. Cuando se dan cambios en estos contextos se dan también cambios en el uso/ abuso de alcohol

Uno de esos cambios está siendo la incorporación generalizada de los/las adolescentes y jóvenes al consumo de alcohol. El consumo juvenil del alcohol presenta hoy unas características propias que lo diferencian del consumo tradicional. Vemos como, progresivamente y desde muy temprana edad, se va consolidando un patrón juvenil de consumo de alcohol que es predominantemente "de fin de semana" y actúa como articulador del ocio y de las relaciones sociales de los adolescentes.

El problema entonces, no es tanto que beban (aunque vemos accidentes mortales por intoxicación alcohólica en forma creciente) sino que sus formas de beber están más lejos del modelo tradicional y tienen que ver con sus estilos de vida y su manera de divertirse, con su manera de estar y de proyectarse en el mundo.

Para analizar e intentar comprender esta situación y así poder actuar deberíamos poder considerar al menos tres dimensiones:

1. La adolescencia
2. La sustancia, en este caso el alcohol
3. El contexto actual: valores de nuestra sociedad, la publicidad, el papel de la familia, de la escuela, de los grupos de iguales etc.

Si bien las características de este artículo no me permiten extenderme deojo planteadas estas dimensiones a fin de que podamos reflexionar y profundizar en torno a ellas.

1. LA ADOLESCENCIA es un tiempo de enormes cambios (físicos, mentales, sociales) que a menudo confunden al adolescente y también a sus padres. Conocer esos cambios y acompañar a los/las adolescentes a transitarlos puede ayudar a estar más cerca de ellos/ellas, a incidir en su toma de decisiones



incluso en aquellas decisiones relacionadas con el consumo de alcohol. Los/las adolescentes comienzan a beber, entre otras cosas, por curiosidad, para sentirse bien y relajarse, para parecer mayores, para vencer la timidez, para no ser diferentes ...y por identificación con los padres o adultos bebedores...!

2. EL ALCOHOLISMO es una enfermedad, crónica, progresiva y a menudo mortal que se caracteriza por una dependencia emocional y a veces orgánica del alcohol.

La OMS define el alcoholismo como la ingestión diaria de alcohol superior a 50 gramos en la mujer y 70 gramos en el hombre (una copa de licor o un combinado tiene aproximadamente 40 gramos de alcohol, un cuarto de litro de vino 30 gramos y un cuarto de litro de cerveza 15 gramos). El alcoholismo parece ser producido por la combinación de diversos factores fisiológicos, psicológicos y genéticos.

La química del alcohol le permite afectar casi todo tipo de células en el cuerpo, incluyendo las que se encuentran en el sis-

tema nervioso central. En el cerebro, el alcohol interactúa con centros responsables del placer y otras sensaciones deseables; después de la exposición prolongada al alcohol, el cerebro se adapta a los cambios producidos por él y se vuelve dependiente de ellos.

3. En nuestra **SOCIEDAD** las bebidas alcohólicas suelen aparecer asociadas con el éxito social, en los negocios o en los deportes. Los adolescentes son invitados desde la publicidad de todo tipo de eventos (músicales, deportivos, culturales etc.) a consumir alcohol.

Si profundizamos en el conocimiento del sentir y el pensar adolescente sabemos que ni "la ley seca" ni el llamado wesleyano a la abstinencia sería suficiente para prevenir el alcoholismo en esta etapa de la vida. Pero también sabemos que como "la caridad bien entendida" el consumo responsable "empieza por casa"...



QUÉ PODEMOS HACER?

* En primerísimo lugar ser modelos apropiados de actitudes y comportamientos hacia el alcohol, dando así a los hijos

un ejemplo visible de autocontrol.

* Dirigir los esfuerzos no tanto a prodigar cosas materiales sino a crear lazos afectivos fuertes y confiados desde los primeros años de vida, y a promover una adecuada comunicación que procure escuchar e implicarse en las necesidades de los hijos.

* Reforzar los logros y las cualidades positivas de los hijos y buscar ayuda para aquellas dificultades que les producen frustración.

* La mayoría de los/las adolescentes aún están muy orientados hacia el "ahora" y sólo comienzan a entender que sus acciones (como el consumo de alcohol) tienen consecuencias. Además, tienden a creer que nada malo les va a suceder, lo que contribuye a explicar por qué a menudo toman riesgos indebidos. Por lo tanto, es importante que los adultos inviertan tiempo para ayudar a los jóvenes a entender cómo y por qué los riesgos relacionados con el alcohol sí les conciernen.

* En el caso de que sospechen que el/la adolescente ya está en problemas con la bebida lo mejor es, por supuesto, llevarlo a consultar con un profesional de confianza y/o a un grupo de autoayuda como alcohólicos anónimos.

Se puede mejorar... pero con ayuda. Estemos atentos!

Dra. Magdalena García Trovero
Médica-Psiquiatra de niños y adolescentes:
Iglesia "Del Camino" Malvín

Crónicas de Viaje

Lo cierto es que uno no anda solo por la vida. Y no me refiero a las personas que circunstancialmente viajan con nosotros y con las cuales compartimos experiencias tan inolvidables, como visitar un lugar lejano y desconocido y que quedan ligadas, junto con la experiencia, al recuerdo del mismo.

Me refiero a los otros; los llamados: "acompañantes internos", que en todo momento nos pueblan, nos habitan y con los cuales afrontamos lo que nos acontece diariamente.

Según nos indica la experiencia, en circunstancia de un viaje, estos personajes internos se manifiestan mas, o los convocamos nosotros, para afrontar con más seguridad lo desconocido, para sobrellevar mejor el lapso de ausencia de nuestro lugar habitual.

Con estos personajes caminamos, hablamos, discutimos, peleamos, a la vez que contemplamos lo que se presenta ante nuestros ojos. Presumimos lo que nos dirían en cada situación y adoptamos conductas según esas presunciones. Son esas personas que forman parte de nuestra vida; algunas siguen con nosotros; otras ya no están; y que, sin importar el tiempo que estuvieron, han dejado algo, de lo cual nosotros sacamos una enseñanza que nos sirve para vincularnos con el mundo. Cada uno de estos personajes, va apareciendo en circunstancias que tienen relación con sus intereses, preferencias,

ideales y afectos. Por eso no estamos solos cuando contemplamos la fachada de esa iglesia, o aquella vidriera, o esta obra de arte. Cuando visitamos aquella lujosa casa de campo en la pendiente de una colina, cerca de Clitheroe. Ante aquella celebración religiosa en Lancaster; donde asistimos a un bautismo y la música fue interpretada por músicos en vivo, con flauta, piano, guitarra y hasta una batería había; y donde comimos corned beef, y al final estuvimos con Andrea, cuya pronunciada barriga anunciaba un nacimiento; ¿ustedes son los uruguayos?, nos preguntó; y le sonreímos en español. Eramos más de cuatro, los uruguayos que recorrimos Liverpool, con su Tate Galery; su museo de los Beatles; su templo mas grande de Europa; su puerto, que vio partir a miles y miles de emigrantes en el siglo dieciocho y que luego recibió a las tropas norteamericanas, durante la segunda guerra. Ese puerto que le da a la ciudad una fisonomía parecida a la de Montevideo. Nos acompañaban también en la bella Clitheroe; con su castillo; donde flamea la bandera inglesa, y en cuyo horizonte se recorta aquella colina, donde nació la leyenda de las brujas de Pendle Hill.

En Whalley, Preston o Burnley, con nosotros viajaban nuestros acompañantes internos. "Yo soy la gente que me habita", puede decir alguien, y esta frase, que puede parecer

ingeniosa al principio, encierra una gran verdad. "Por detrás de mi voz otra voz canta". Otros ojos le enseñaron a estos ojos a mirar; a buscar y registrar, aquel detalle, aquella impresión, que nos guardamos pensando en alguien para regalársela al regreso. A veces nos preguntaban algo, o nos increpaban nuestro punto de vista al apreciar esto o aquello, y hasta se rieron de nosotros las veces (varias) en las que hicimos el ridículo. "Como se va a reír cuando le cuento esto..."

Pero este viaje nos despertaba otras sensaciones. Si bien pisábamos por primera vez Inglaterra, (en una experiencia jamás imaginada), esta no nos resultaba del todo extraña, ya que, como hijos de la cultura occidental, hemos heredado muchas de sus creaciones e invenciones, tanto en lo material, como en el campo de las ideas políticas y filosóficas. Conocemos su literatura, su música, su arte en todas las expresiones, conocemos su geografía, sus músicos, sus artistas, y sus clubes de fútbol. Algunos de los nuestros heredaron el nombre de los suyos. Es

la tierra de Dickens, Wells, Woolf, Turner, Constable, Christie (Agatha y Julie), Kipling, Rooney, Gerrard, los Beatles, los Rolling, etc., etc., etc. Y es, además, la patria de Juan Wesley, y la cuna del movimiento Metodista; que luego se difundiría por el mundo. Una sucesión de hechos, entre los que tiene funda-



mental importancia, el desembarco del Metodismo en nuestro país, son la causa de la existencia de nuestro Instituto de Buena Voluntad.

Por eso es que todo nos parece extraño y familiar a la vez.

Recorrer una vieja mansión convertida en un instituto de educación, es evocar alguna novela de



Agatha Christie. Pasear por sus jardines es recordar alguna historia de la época victoriana. Leer un cartel con el nombre de una calle es escuchar una vieja melodía de los años sesenta. Viajar por la campiña inglesa es regresar a una lejana tarde de primavera, cuando en un pueblo del interior, alguno de nosotros viajaba a través de las páginas de un libro, que narraba una historia de amor apasionada y trágica. La autora, una de las hermanas Brontë, era nativa de esta región, que ahora recorriamos.

Extrañas reminiscencias; curiosas evocaciones, provocan en los viajeros estos lugares.

Pero está también el centro de Preston, agradable de recorrer para el visitante. Con su Iglesia Metodista. La llamábamos: la iglesia de Peter; y fue la primera que visitamos.

Preston, con sus calles sinuosas, que suben y bajan. Por cierto: aquí no hay calle recta. Son todas curvas. Y se cruzan de forma caprichosa, rara vez de forma perpendicular. Parece que ignoraran el ángulo recto; como el dólar, el kilo, el metro y para colmo circular por la izquierda. Cuando viajamos en auto, el corazón se nos detiene en cada cruce; parece que vamos

a chocar. Es muy fácil perderse aquí; de hecho una vez nos perdimos; ¿O fue en Leyland? ¡Sí! ¡Ya lo recuerdo!; fue en Leyland; y eso que nos llevaban. Si se pierden ellos, que queda para nosotros. Nuestro guía era Peter, que miraba desorientado el plano de la ciudad mientras lo giraba y le daba vueltas; como nosotros que dábamos vueltas por aquellas calles entre casas todas idénticas.

Peter, nuestro guía. Como ahora que nos lleva por una calle de Preston y nos dice (en inglés por supuesto): "Este es un barrio de ricos". Y no lo parece, por las fachadas sencillas, y las ventanas sin rejas. No se ve esplendor ni ostentación en las casas; si prolijidad y orden. Luego nos muestra una edificación nueva, cuyo estilo denuncia un evidente gusto pos-moderno, tendiente al lujo y que desentona con el resto de las casas. Nos comenta que aún no se sabe como hicieron sus propietarios para obtener el permiso para su construcción. Este comentario indica, que existe una estricta reglamentación municipal tendiente a mantener el estilo tradicional, a conservar la armonía y que no parezca un carnaval urbano. Pero al parecer aquí también se transgreden las normas

Pero esta crónica pretende además, expresar otras impresiones. Por ejemplo: ¿Qué sensaciones, que reflexiones rescatamos de ese breve encuentro con esa sociedad?

¿Qué observamos, en las calles, en los centros de estudio, en los lugares de encuentro social, en los hogares, en las iglesias, etc.? ¿Qué, de lo que vimos nos puede servir para el trabajo en nuestro Instituto? ¿Qué, de lo vivido nos aporta y nos hace crecer? Un dato no menor, por las dificultades que nos acarreó, fue el desconocimiento, (por parte de tres de nosotros) del idioma. No poder conversar, preguntar, expresar lo que se siente; no poder comunicar un concepto produce un sentimiento de frustración. No poder leer un cartel en una calle, en un comercio lo hace sentirse un analfabeto.

Pero aún así, hay percepciones que invaden nuestros sentidos, nuestra mente. Dada la estrecha relación que existe entre lo social y la educación, comenzaremos volcando algunas impresiones sobre el primero de estos ámbitos.

Lo primero es el orden y la corrección. En la fisonomía urbana; en el tránsito, en las aulas, en los cafés, en los comercios, en el trato, en el respeto por los espacios y los tiempos. Un recuerdo me viene a la memoria mientras escribo esto, que puede aportar algo sobre lo que quiero expresar: a la hora de la salida del colegio Runshaw, miles de alumnos abandonan las aulas y se retiran a sus ca-

sas, algunos en autobús, otros en autos, el estacionamiento se ve atestado de vehículos y de gente, pero no hay caos, todos se conducen con respeto y paciencia, cediendo el paso cuando corresponde y avanzando cuando le toca; nadie corre.

No se ven espacios públicos maltratados, o mal cuidados; ni monumentos rotos; ni edificios escritos; ni basura en las calles. Asistimos a un partido de fútbol en el estadio del Preston, y las tribunas sin vallas ni tejidos que las separaran de la cancha, evidenciaba que allí existía el convencimiento de que el espectáculo se desarrollaría con normalidad.

Al finalizar el encuentro las 12000 personas abandonaron el estadio en perfecto orden.

Es verdad que los recursos con que cuentan son infinitamente mayores que los nuestros. Pero hay algo más; algo que no es fácil de definir, y tiene que ver con lo que comúnmente llamamos idiosincrasia; y que sería mas o menos, el estilo que tiene cada pueblo; o la manera de "estar", y ser; que influye en la manera (o es la manera) de relacionarse entre sí, con los demás pueblos y con el entorno, Es una construcción colectiva; y tiene que ver con el clima, con la geografía, con su historia, y con los acontecimientos que han vivido. Tanto los trágicos, como los felices.

El sujeto es producto y productor de la sociedad, y es en la familia y en los centros de estudio donde se inicia la construcción

de esta; es en esos lugares donde aprendemos (o no) los valores que serán necesarios para edificar juntos un proyecto social que nos incluya a todo. Es responsabilidad de todos y de cada uno. Y nadie puede sentirse exonerado de esa tarea por el lugar que ocupe en lo social, franqueta o profesión. Estas reflexiones surgen, precisamente, cuando estamos ante gentes distintas, que tienen otro estilo y nivel de vida y resaltan nuestras diferencias. En todo caso son reflexiones desordenadas; mezcladas con recuerdos que surgen.

En los centros de estudio rescatamos, de lo que vimos, la energía y los recursos humanos y materiales, que vuelcan en cada uno de los jóvenes con quienes trabajan, aunque los resultados a lograr, desde cierta perspectiva utilitaria, sean mínimos. La forma organizada y planificada de trabajar. La responsabilidad con que persiguen los objetivos, y la voluntad con que estimulan y destacan los logros de los alumnos. Nos queda la idea de que, cada una de las personas con quienes trabajamos merecen todos los recursos con que contamos para que logren superar su condición, y puedan acceder a un plano de mayor igualdad. Vimos como a un mismo instituto concurren jóvenes para cursar estudios avanzados, y jóvenes con capacidades diferentes. Compartir los mismos espacios, tanto de estudio como de esparcimiento, salón come-

dor, etc, estimula la integración y la tolerancia hacia las diferencias.

Lejos estamos de aventurar conclusiones de esta experiencia, por la acotada en el tiempo, restringida a algunos lugares, cruzada por nuestra subjetividad, y dificultada por el idioma; pero podemos afirmar que la misma nos pone en situación de reflexionar sobre nuestro trabajo, como individuos que hemos asumido el compromiso, (buscado o no) de ser agentes que ayuden a otros a encontrar oportunidades para superar las barreras sociales y/o personales que les impide el crecimiento. Esta experiencia además, se suma a los cursos de formación sobre educación, que comenzamos el año pasado, a cargo de Marcos Rocchietti y que continuarán este año.

Por último, quisiéramos concluir esta modesta crónica, recordando a las personas que pusieron el mayor esfuerzo en hacer que nuestra estadia fuera grata y provechosa;

Nuestro agradecimiento para todos ellos que nos abrieron sus casas y sus corazones.

Para Ken, cuyo compromiso con la educación y la amistad que lo une con la Iglesia Metodista de nuestro país, lo convirtió en el gestor de esta experiencia. Un verdadero caballero inglés, como lo definió alguien.

Para Janet, que puso a nuestra disposición su conocimiento; y que luego de su jornada de trabajo, en innumerables veces le dedicó su tiempo a nuestras preguntas; y gracias

a quien, se nos abrieron las puertas de Runshaw Collage. Excelente cocinera además. Para Pete, hombre de una fe admirable y en cuya mirada reconocimos inmediatamente a un verdadero amigo. Y de quien extrañamos su matinal: ¡Buenos días, amigouss!

Para Kate, entrañable ser, que nos colmó de atenciones y ante quien sentíamos la impresión de que la conocíamos de siempre. Un afectuoso saludo para Georgia y Jimmy.

Para Phillip, que nos mostró con orgullo su Liverpool querida; nos agasajó reiteradamente en su hogar; nos brindó su amistad, y nos regaló la compañía de sus hijos Gemma y Jonathan.

Para Katy; nuestra traductora oficial; que incansablemente tradujo toda palabra en inglés que llegara a nuestros oídos; nos brindó su compañía; nos regaló un paseo por Whalley, nos mostró una iglesia antiquísima, las ruinas de un monasterio medieval y nos relató las andanzas de Enrique VIII.

Para Christine; que con su excelente español nos condujo por las aulas de la escuela Metodista de Leyland, donde disfrutamos y nos reímos juntos de nuestras medidas de pata; y con quien visitamos un majestuoso shopping en Manchester.

Para Henry; que de manera solícita y con muy buen humor nos mostró los talleres del colegio de ; y en un gesto de generosidad nos ofreció herra-

mientas que muy bien nos vienen a nuestro taller.

Para Hannah; que nos ayudó con la traducción de ese idioma incomprendible; y que nos gustaría que hiciera una escala en Montevideo en su viaje a la Argentina.

Para Margaret; con quien compartimos un paseo por las colinas y nos honró con sus preguntas sobre nuestro país.

Y para todas aquellas personas que nos recibieron en los centros de estudio y nos dedicaron su tiempo para mostrarnos lo que hacían; directores, profesores y alumnos.

Todos ellos son ahora (a pesar del escaso tiempo compartido) parte de nuestra historia..

Muchos de ellos, parte de nuestros afectos. Por lo intensa de la experiencia. Por lo rica. Es remotísima la probabilidad de que los volvamos a ver. Pero lo seguro es que, junto con la experiencia, han quedado grabados en nuestro corazón. Y más de uno ha pasado a formar parte de nuestra "galería" de personajes internos.



Instituto de Buena Voluntad

(Cerro - Montevideo)



El siguiente relato se basa en una experiencia de cuatro participantes que desarrollan su labor educativa y social en el Instituto Buena Voluntad, emplazado en la zona de Villa del Cerro. La población de este centro presenta diversas características, la más remarcable es la vulnerabilidad bio-psico-social. Asisten al mismo 110 jóvenes y adultos. Nuestro proyecto se desarrolla desde varias propuestas socio-educativas. Talleres de peluquería, carpintería, panadería, costura, huerta y jardinería, arte-terapia, alfabetización, informática, comunicación, natación, educación física. Contamos con un área psico-social, una fonoaudióloga, un área de apoyo y orientación psicológica, así como trabajo en redes, y trabajo con familias.

En el año 2007 recibimos la visita desde la ciudad de Preston, en Inglaterra, del señor Kenvyn Wales. Nuestro huésped rescató la potencialidad del equipo de trabajo, el compromiso y el buen relacionamiento con los alumnos. Ahí nace en nuestro visitante la idea de un intercambio con centros de su país natal.

El seis de marzo nos embarcamos en esta aventura de aprendizaje, de estilos de vida, de otros enfoques, otra cultura, otra organización educativa, además del gran desafío de sentirnos representado a la

Iglesia Metodista y a nuestro querido Instituto.

Fueron días intensos, visitamos varios centros educativos, tales como: Runshaw College, Preston College, Lisieux Hall, Burnley College, así como la Escuela Primaria Metodista de Leyland. Además tuvimos el honor de tomar parte en la vida de varias Iglesias, como la Iglesia metodista Central de Preston, la de Lancaster, la de Clitheroe, y una oportunidad única de ser partícipes de los intensos debates de la Sociedad Teológica de Lancashire.

Rescatamos a modo de síntesis la gran planificación con la que trabajan, el respeto a los tiempos, la dignificación de los espacios para la atención, el alto nivel tecnológico con que cuentan los centros, espacios, recursos materiales y humanos que cubren, satisfacen y permiten una excelente atención.

Los alumnos cuentan con una alta gama de posibilidades de elección curricular, en un mismo centro coexisten talleres de arte con mecánica automotriz, niveles terciarios de educación con niveles de educación básica en habilidades sociales para jóvenes con síndrome de down, por ejemplo.

Políticas sociales que impresionan, una gran red social trabajando en la integración real, en brindar igualdad de posibilidades para la educación y la inserción laboral.

Fue bueno ver la cantidad de personas interesadas por el trabajo socio educativo.

Integrantes de la iglesia metodista se movilizaron para atendernos, para brindarnos

con enorme generosidad toda la información que pudiera ayudarnos a pensar nuevas y mejores posibilidades para los jóvenes y adultos de nuestro I.B.V.

Fue emocionante ver como un grupo de niños se organizaron en forma espontánea para realizar una colecta, con el fin de enviárselo a los jóvenes de nuestro Instituto.

Descubrimos que a pesar de las diferencias de nuestras sociedades, nos une un fuerte compromiso social.

Volvimos con nuevas ideas, pero también nuevos afectos, esos que surgen de compartir una tarea común: la educación para una ciudadanía plena, la educación para una sociedad más fraterna.

Siempre tuvimos presentes a nuestros alumnos y compañeros de tarea.

Rescatamos nuestros valores, la creatividad del equipo de trabajo del I.B.V, así como el compromiso del mismo y logramos entender lo que el señor Ken Wales nos dijo en su visita al I.B.V en el año 2007 "Hacen mucho con lo que tienen"

A un mes del viaje hemos pensado un programa básico que unifique las propuestas de todos los talleres, hemos compartido con nuestros compañeros de labor nuestras vivencias y hemos querido contagiar nuestro entusiasmo.

En este año pretendemos poder integrar nuevas metodologías de trabajo, exigirnos y exigir mejores condiciones para nuestros alumnos, dignificarnos y dignificar con nuestra labor cotidiana.

Una mirada a María Magdalena desde la Historia de la Iglesia

Dra. Diana Rocco Tedesco

1. Introducción

Los pueblos expresan sus creencias a través de arquetipos compartidos por la humanidad desde sus orígenes. Uno de los más antiguos es el de las diosas madres, que comienzan a aparecer asociadas al Neolítico, cuando el ser humano debe asegurar la fertilidad no sólo de sus mujeres, sino también de sus campos y de sus ganados.

Es interesante notar cómo este arquetipo se mantiene a lo largo de la historia del entorno del Mediterráneo. Las Diosas Madres aparecen en diferentes formas, con distintos nombres, pero cumpliendo la misma función. La Reina de los Cielos, Ceres, Deméter, Isis, son formas diversas de una misma realidad. Los pueblos que basan su sustentación principalmente en la agricultura, necesitan asegurar la fertilidad de sus campos y de sus mujeres. Una vez instalado el cristianismo en la zona, la religiosidad, sobre todo popular, no abandonará estas creencias que son vitales a su sistema de vida, y las trasladará a la nueva religión que se impone sobre las creencias hasta ese momento dominantes. La virgen madre, dominará el campo de creencias cristianas.

El cristianismo se desarrollará en estos primeros siglos como un movimiento muy transgresor en sus orígenes, pero que progresivamente irá adaptándose a la cultura patriarcal dominante. Sus sistemas de pensamientos, su organización socioeconómica, se modificará progresivamente,

Diana Rocco Tedesco

Metodista - uruguaya

Profesora Asociada

Departamento de Historia en ISEDET

Estudios

Licenciada en Teología egresada de

ISEDET, 1969. Profesora en Historia,

Universidad de Buenos Aires, 1976,

Doctorado en Historia (UBA) con especialidad en Historia del Cristianismo

antiguo, 2002.

Áreas de especialización

Historia Antigua Oriental y Clásica.

Historia de la Iglesia Antigua. Patrística.

Historia del Medioevo europeo occidental.

adaptando, el nuevo movimiento a las condiciones del momento histórico en el que surgió.

Como resultado de esta adaptación, la mujer, aceptada en un principio como compañera, discípula, profetisa, dirigente de comunidades (así Pablo, ver especialmente su Carta a los Romanos, cap.16), será confinada finalmente al ámbito de lo privado y a la actuación específicamente asistencial. El cambio en los roles es notable. De Febe (la compañera de tareas de Pablo), las hijas de Felipe (profetisas), Priscila, (predicadora), pasamos a la mujer virgen y confinada, como ideal de máximo prestigio en el ambiente cristiano.

2. ¿Cuáles son los modelos que sustentan este cambio?

¿Cuál el desarrollo teológico?

Llegado el momento el cristianismo adoptará al sistema de valores que reserva al hombre el lugar público y a las mujeres el privado, adaptándolo a su cuerpo doctrinal, y afirmándose también por este medio, en la or-

ganización que le impone la cultura patriarcal dentro de la cual nace como sistema de creencias y comprensión de la realidad.

Organizativamente el cristianismo de los primeros siglos ubicó a la mujer en roles fijos (virgen, viuda, esposa), de los cuales no podía evadirse. En otros trabajos hemos señalado cómo sin embargo las mujeres, sometidas por los estereotipos dogmáticos, lograron aprovechar cada resquicio que el sistema dejaba para seguir adelante con su propio crecimiento como ser humano en sí mismo y no sólo en su relación con lo masculino dominante. Las mujeres profetizaban, estudiaban, enseñaban, viajaban por los "lugares santos" iniciando la costumbre de las *peregrinatio*, escribían, etc.

El cristianismo muy temprano construye una matriz o paradigma que explica a la mujer desde la mirada masculina: es el sistema dual Eva/María, ya utilizado como opuestos en los mismos escritos del Nuevo Testamento y retomados tempranamente por



Justino y por Ireneo de Lyon (s.II) Eva es la rebelde, que no acepta las normas de los varones, María, la mujer obediente, y sin preguntas.

En I Timoteo 2:9-14 quedan ya fijadas las pautas para los roles femeninos en relación a su sexualidad. A partir de allí la rígida moralidad judeo-cristiana reemplazará a la más liberal del mundo grecorromano, por lo menos en cuanto a la relación femenino/masculino. Eso incluirá el ornato de las mujeres, su comportamiento público, su comportamiento privado y la definición de su sexualidad en relación al comportamiento masculino. La mujer es convertida muy pronto en un objeto que el hombre manipulará para su satisfacción o para lograr la perpetuidad de su nombre sobre la tierra...y perderá el manejo de su propia sexualidad en libertad. Goce será sinónimo de pecado, encarnado en el arquetipo de Eva y obediencia será sinónimo de virtud, encarnada en el arquetipo mariano.

La *Epístola I a Timoneo*, 2:9 y ss. lo dirá así:

"Así mismo que las mujeres, *vestidas decorosamente*¹, se adornen con pudor y modestia, *no con trenzas* ni con oro o perlas o vestidos costosos, sino con buenas obras, como conviene a mujeres que hacen profesión de piedad. La mujer oiga la instrucción en silencio, con toda sumisión. No permito que la mujer enseñe ni que domine al hombre. Que se mantenga en silencio. Porque Adán fue formado primero y Eva en segundo lugar. Y el engañado no fue Adán, sino la mujer que, seducida, incurrió en la transgresión. Con todo, se salvará por su maternidad mientras perseverare con modestia en la fe, en la caridad y en la santidad."

Llegado el momento el cristianismo adoptará al sistema de valores que reserva al hombre el lugar público y a las mujeres el privado, adaptándolo a su cuerpo doctrinal, y afirmándose también por este medio, en la organización que le impone la cultura patriarcal dentro de la cual nace como sistema de creencias y comprensión de la realidad.

En todos los pasajes donde se intenta someter la sexualidad femenina se nota el temor masculino a la seducción femenina. Para superarlo se optó por eliminar y dominar el peligro de tal seducción. La mujer así condicionada socialmente sólo podía disfrutar de su ser mujer si era por oficio prostituta, cosa permitida, defendida y justificada, como mal necesario para poder custodiar la virtud de las matronas, por los mismos varones que clausuraban el placer de sus propias esposas o de las vírgenes consagradas.

Se instala así definitivamente la doble moralidad: una regla regía para las matronas, vírgenes y viudas de la Iglesia, otra para las mujeres destinadas a satisfacer el placer de los varones.

¿Cómo entra en este patrón dual Eva/María, desobediencia/obediencia, sexualidad/frigidez social, el arquetipo encarnado por María Magdalena? Esa es ahora la pregunta. Y la otra no menos importante, ¿por qué ahora María Magdalena es protagonista de la reflexión social?

María Magdalena era una de las seguidoras y discípulas de Jesús. Por el lugar que ocupa en los evangelios canónicos la más importante de ellas, puesto que en todos los textos que la nombran, menos uno, siempre aparece en primer lugar² y este dato es importante para establecer su rango, por lo menos en oriente. También es importante notar que nunca se la refiere a ningún varón, es como si dijera, "Yo soy María, la de Magdala... y no necesito de ningún varón. Pero por eso mismo me declaro seguidora de Jesús, por mi voluntad, no por la de ningún pariente".

Que Jesús aceptaba discípulas mujeres está claro también por otro relato, el del Evangelio de Lucas 10:39. Allí se menciona a otra María, "que se sentaba a los pies del Señor", un eufemismo para señalar que era aceptada como discípula. Aunque esta situación no era imposible, era muy rara en tiempos de Jesús y puede decirse que es uno de los aportes del temprano movimiento cristiano que nivelaba a mujeres y hombres sin hacer diferencias entre ellos por causa de su sexo. Así Pablo en la Epístola a los Gálatas 3:28 dice: "Ya no hay judío ni griego, ni esclavo ni libre, ni varón ni mujer, ya que todos vosotros sois uno en Cristo Jesús".

¹ Qué se entendía por "vestirse decorosamente" se define según las épocas. El velo que cubría a las mujeres en público, p.e., pronto fue abandonado en la parte occidental del Imperio, manteniéndose sin embargo en la parte oriental y entre las mujeres confinadas en los monasterios. Las mujeres occidentales fueron obligadas sólo a utilizarlo para entrar a las iglesias, basándose en el pasaje de la *I Epístola a los Corintios*, 10:7-10.

² Solamente en *Juan* 19:25, aparece nombrada luego de María la mujer de Cleofás, en un versículo de difícil lectura.

Esta proclama programática propia de un nuevo movimiento que luchaba por una sociedad más justa, pronto fue sin embargo matizada con expresiones más moderadas, acordes a la sociedad judía y romana tradicionales, incluso en los mismos paralelos de otras cartas de Pablo.

Pero el protagonismo de María Magdalena es recogido también por algunos grupos gnósticos³ que la convierten en la intermediaria entre el Maestro y sus discípulos. Así aparece en el *Evangelio de María*, donde la Magdalena encarna la postura del grupo heterodoxo y Pedro, protestando por tener que recibir enseñanza "de boca de mujer", la posición de la Iglesia obispa monárquica que triunfa en Nicea, el año 325.⁴

Otros Evangelios gnósticos ofrecen la imagen de una relación cercana e intensa de María con Jesús. Esto no implica necesariamente una relación de tipo sexual, pero sí que el lugar de las mujeres en estos grupos era destacado. Podían predicar, recibir revelaciones directas del fundador del movimiento y enseñar. Es decir, su actuar y su discurso público no era censurado, como sí ocurría en el modelo obispa que triunfó en Nicea.

La iglesia, que se impone a través de su alianza con el poder político imperial, confinó a la mu-

jer al espacio privado y destinó al hombre al espacio público y de poder. El ámbito privado podía ser su hogar o el convento, pero siempre había un varón que las "cuidaba", y bajo cuya autoridad estaban. Las mujeres quedaron relegadas al lugar de adolescentes eternas, sensibles, no confiables, emotivas, poco racionales, que necesitaban de ese cuidado.

Esto por supuesto era una construcción cultural que justificaba el lugar social que se les adjudicaba. El problema reside en que esta construcción social es admitida y repetida por las mismas mujeres, no solamente por los varones. Y eso hasta el día de hoy.

3. ¿Por qué podemos ahora redescubrir a María Magdalena?

Porque las mujeres nos redescubrimos a nosotras mismas y podemos hacer una lectura de los mismos textos bíblicos y no bíblicos, que se leyeron durante 2000 años, desde otro lugar, el nuestro. María Magdalena es un arquetipo femenino que hemos rescatado de la historia del cristianismo porque demuestra que las mujeres podemos ser protagonistas y ocupar espacios públicos. Ahora lo podemos aceptar y entender, porque gracias a una larga historia de luchas feministas, la sociedad está lo suficientemente madura como para reconocer este nuevo lugar relacional de lo femenino/masculino, que aceptamos, y queremos, pero no desde la sumisión de ninguna de las partes, sino desde el compañerismo.

4. María Magdalena y Pedro como testigos de la Resurrección.

Estos dos personajes se reparten el tema del primer testimonio de la Resurrección del Maestro. Como ya señalamos, MM aparece como la primera testigo. Hay un vs. agregado en

Lucas 24:12, que falta en los manuscritos más antiguos, que hablan de MM como la primer testigo y luego agrega que Pedro recibe el anuncio y lo cree. En realidad los discípulos, escondidos, después de la crucifixión, no aceptan el anuncio y se ríen de él, diciendo incluso "Son cosas de mujeres"...es decir, parloteo no creíble (véase el vs.11)

5. ¿Cómo se forma el arquetipo de MM la llorona?

Los arquetipos se conforman según el esquema patriarcal: María, la madre virgen (por su maternidad se salvará), prototipo de mujer obediente y madre; Eva, la mujer que disfruta del sexo más allá de la posibilidad de parir hijos, prototipo de la desobediencia, clasificada como la anti-mujer.

Por otro lado MM, que de discípula pasa a ser prostituta arrepentida, o llorona a los pies de la cruz, descalificada como testigo a favor de Pedro, cimienta de la autoridad masculina dentro del modelo obispa jerárquico. María es la mujer en el ámbito privado, Eva la mujer "pública" y MM la llorona arrepentida.

Para poder hacerlo se deslizo el sentido de una mujer a la otra de los Evangelios canónicos y se identificó a la Magdalena como la mujer arrepentida que unge al señor con el unguento caro. Se afirmó además que el llamarla "la de los siete demonios" significaba que era prostituta en la ciudad de donde provenía: Magdala. Nada de esto es demostrable y es en realidad confusión de personas.

Poco tiempo después de haberse escrito los Evangelios, c.90, ya en Roma se consideraba que el testigo de la resurrección era el apóstol Pedro y no se reconoce la existencia de apostolado feme-

³ Estos grupos heterodoxos florecen particularmente en Egipto. Simplificando al extremo sus propuestas, podríamos decir que amalgamaron principios de filosofía griega con el contenido de la predicación cristiana.

⁴ Este es el Primer Concilio Ecuménico que celebra la Iglesia, después de ser aceptado el cristianismo como una de las religiones del Imperio por Constantino, según consta en el documento conocido como Edicto de Milán, del año 313.

En todos los pasajes donde se intenta someter la sexualidad femenina se nota el temor masculino a la seducción femenina.

Para superarlo se optó por eliminar y dominar el peligro de tal seducción. La mujer así condicionada socialmente sólo podía disfrutar de su ser mujer si era por oficio prostituta, cosa permitida, defendida y justificada, como mal necesario para poder custodiar la virtud de las matronas, por los mismos varones que clausuraban el placer de sus propias esposas o de las vírgenes consagradas.

nino. No así en oriente, donde sí se lo reconoce, pero no se le da lugar en "el enseñar".

En la Didascalia de los Apóstoles, aparentemente de la segunda mitad del s.III, pero de origen antioqueño, texto utilizado en la zona oriental del imperio, se habla de obispado y diaconado, nada más, pero no de mujeres ligadas a lo cultural. Es el obispo/sacerdote el que oficia. Habla de diáconos y diaconisas (entendidas como servidoras de los obispos), pero ya está muy instalado que la mujer no enseña en la Iglesia y que para eso están los apóstoles y sus sucesores (los obispos). Acepta sí que habían mujeres discípulas, entre las que nombra a MM, pero que no enseñaban.

"No es conveniente, pues, ni necesario que las mujeres enseñen, principalmente en cuanto al nombre de Cristo y a la redención

por medio de la Pasión. Porque vosotras mujeres no habéis sido designadas para esto, sobre todo las viudas, no para enseñar sino para orar y suplicar al Señor Dios. De hecho, nuestro Maestro, el Señor Jesucristo, nos ha mandado a nosotros, los Doce, a instruir al pueblo y a las naciones. Había con nosotros algunas mujeres discípulas, María Magdalena, María hija de Santiago y la otra María. Pero Él no les mandó instruir al pueblo con nosotros. Si la enseñanza a cargo de mujeres hubiese sido necesaria, el mismo Maestro les hubiera mandado a las mujeres que enseñaran con nosotros."

Así MM es destituida de un plumazo...y sin embargo es por la predicación de un papa del s.VI que es devuelta a la devoción popular, pero como llorona a los pies de la cruz. En los sermones del Papa Gregorio (el del canto gregoriano) MM, vuelve a ser reconocida en la iglesia occidental, pero como una de las mujeres que lloran a Jesús, no como líder de un movimiento y mucho menos con la misma jerarquía que un varón.

6. Para terminar

Lo importante me parece es reconocer también que es más lo que NO se dice de MM que lo que se dice. No se la reconoce como testigo, porque toda la sucesión apostólica descansa sobre la autoridad de Pedro. Tampoco se le reconoce autoridad para enseñar, aunque se la reconoce medio a la fuerza y con testimonios no descartables, como discípula. Por lo menos en Antioquía no se la podía negar... la tradición histórica era muy fuerte tanto de Jesús como de sus seguidores. La cuestión es que había que cimentar el criterio de autoridad masculina y ubicar a la mujer en el servicio y en el ámbito de lo

privado. Lo interesante es la intencionalidad de la fuente, leída por supuesto desde la sospecha. MM era personaje clave y queda como tal solo en las heterodoxias, por lo menos en oriente. En occidente desaparece lisa y llanamente, hasta que Gregorio la reincorpora al santoral.

Como dijimos en varios sermones del s.VI, el Papa Gregorio recupera a MM. ¿Cómo lo hace? Funda las tres Marías de los Evangelios en una sola: la de Betania, la de Magdala y posiblemente, la madre de Zebedeo. Como se dice en Lucas que le fueron quitados 7 demonios, hizo la síntesis con los 7 pecados capitales, de los cuales la lujuria es uno (el más importante para la iglesia) por lo cual se la identificó con una ex prostituta. De ahí a la mujer arrepentida que llora a Jesús a los pies de la cruz, un paso.

Recién ahora podemos distinguir entre las tres Marías. Nos llevó unos cuantos siglos conseguirlo.

Creo que lo hacemos ahora, porque podemos, porque recuperamos los textos y los leemos como mujeres, desde la sospecha como herramienta hermenéutica que nos autoriza a resignificar los textos bíblicos, con nuestra mirada, espero que desligada por lo menos de algunos de los prejuicios tradicionales.



Análisis internacional

Iniciamos en esta entrega un espacio de Análisis Internacional donde han comprometido sus aportes destacados analistas, pastores y periodistas de distintos lugares.

El mismo será un espacio para leer la realidad desde otra óptica y muchas veces desde la fe que nos convoca a vivir en el mundo comprometido con la solidaridad. Esta primera entrega del pastor Oscar Bolioli nos acerca a un tema por demás complejo y que Bolioli, lo conoce muy bien por haber sido protagonista varias veces de acercamientos entre los pueblos de Cuba y Estados Unidos.



CUBA ENTRE EL CAMBIO Y LOS MITOS

Hay historiadores que afirman: para entender América Latina contemporánea, hay que hablar de antes y después de la Revolución Cubana de 1959. Esto habla del impacto que ese fenómeno creó en la región. Parecía, que después de 50 años, esto se desvanecería. Cuba sin estar presente, fue el centro de la Agenda y conversaciones en la reciente reunión de Presidentes en Trinidad y Tobago. Obligó al Presidente Obama, tratar el tema de la relación con Cuba en su discurso principal. A pesar que la lógica hubiera indicado, que el tema fuera la crisis económica. Cuba seguirá siendo tema. El proceso que comienza abrirse de acercamiento entre ambos países, se parecerá a un partido de ajedrez. Son 50 años de desencuentros. Es el embargo mas largo en la historia contemporánea y "ha sido un rotundo fracaso". Eso fue dicho por el Senador R. Lugar, el mas prominente e influyente Republicano en política exterior de USA.

Raúl Castro, es un pragmático a diferencia de su hermano ideólogo Fidel. Solo ese hecho, será suficiente para traer cambios dentro de una revolución que sobrevivió a nueve Presidentes norteamericanos. No es un cambio político, sino una forma diferente de ver y actuar, frente a las circunstancias que se presentan. Esta ultima semana de abril, la Casa

Blanca ha anunciado ya el inicio de contactos, para comenzar conversaciones entre ambos países. Nadie sabe cuanto tiempo puede llevar, pero sí, que el proceso de normalización de relaciones entre ambos países, es irreversible.

En todo este tiempo, se han construido mitos sobre Cuba. Uno es la Iglesia. La propaganda de confrontación y teniendo Cuba un gobierno marxista, permitió fácilmente crear la imagen de una Iglesia perseguida o no existente. Sin duda esto estuvo alimentado por los primeros años de la Revolución. Era una iglesia "muy pegada" al sistema americano. Se la percibía como enemiga de los cambios sociales y políticos que se estaban dando. La Iglesia Metodista perdió cerca de 100 pastores, que se fueron para Miami. Se quedó solo el Obispo Rodríguez con un puñado de pastores y obreros laicos. Eso dice mucho, que Iglesia había en Cuba antes de 1959. Los mejores formados, estaban en el grupo que sintieron que Dios los llamaba a irse. La Iglesia Presbiteriana tuvo más suerte, líderes de la talla de Rafael Cepeda y Sergio Arce decidieron quedarse y formar una iglesia de cara a la sociedad cubana. Con el advenimiento del embargo, se cortaron los subsidios que venían de las Juntas Misioneras Americanas. Los colegios de las Iglesias se transfor-

maron en públicos. Las iglesias cubanas tuvieron que aprender, de la noche a la mañana a vivir de sus propios recursos. Esto fue el principio de "otra iglesia", mas carismática, con muchos laicos asumiendo roles, sin viajes y con una formación mínima. Las iglesias comenzaron a crecer a un ritmo nunca visto. El proceso fue tan fuerte, que los templos fueron insuficientes y dieron paso a las "casas templos", que brotan en los barrios, en los apartamentos, casa privadas, creando problemas de convivencia con el vecindario. La Iglesia Metodista pasa en 10 años de 10.000 miembros a 40.000 miembros. Hoy es mucho mayor. Otras Iglesias no carismáticas, como los presbiterianos o anglicanos, igualmente sus Iglesias están llenas

Las Iglesias protestantes -evangélicas por medio del Consejo de Iglesias de Cuba, (que incluye la comunidad judía) han jugado un papel fundamental junto con el Consejo Nacional de Iglesias de USA, en la creación de puentes en medio de la tirantez entre los dos países. El proceso llevado por "Pastores por la Paz" en USA, liderado por el Pastor Walker, es confrontativo a las leyes del embargo en su propio país. La relación del CIC y CNI ha sido trabajando desde la citación, "haciéndole agujeros al embargo y permitiendo superar situaciones conflictivas". Una vez el

Presidente de la Asamblea de Cuba me dijo: "ambos procesos van por caminos paralelos pero tienen el mismo fin, terminar con el embargo". Quiero establecer puntualmente algunos hechos no muy conocidos de este rol entre ambos Concilios que hicieron la diferencia.

1. En los años 80, el Gobierno de Cuba condenó a varios Generales y oficiales del Ejército combatientes en Angola a ser ejecutados por estar envueltos en enriquecimiento y drogas. El proceso es confuso. La presión privada de ambos Concilios permitió evitar la ejecución de uno de ellos. Algo similar aconteció cuando un avión militar cubano derribó una avioneta civil, que incursionaba en el espacio aéreo cubano con fines políticos y aceptar que era un error.

2. Cuando cayó la Unión Soviética, Cuba quedó huérfana del apoyo, creándose una difícil situación alimentaria y de medicinas. Desde el CNI se envió un avión cargado de alimentos y medicinas al CIC para su distribución. La condición que pusimos es que ninguno de los dos gobiernos interfiriera. Cuando el primer DC8, llegó a la Habana, era el primer vuelo de carga directo que llegaba desde Miami en 30 años. Los inspectores cubanos vinieron, verificaron que todo estaba en regla y se fueron. Dejando la carga en la pista. Las Iglesias y los miembros tuvieron que conseguir camiones y cargarlos, en un país donde la infraestructura pertenece al gobierno. Pero se cumplió con lo pactado. Se mantuvo por más de un año el ritmo de un vuelo por mes, con donaciones de las Iglesias de CMI que llegaron a un valor de 20 millones de dólares.

3. En los primeros días de diciembre de 1999, estábamos en el Seminario de Matanzas en

un encuentro de Misiología. El Secretario General del CIC me vino a hablar, si no se podía hacer algo conjunto, por un niño cubano, Elián González que se había encontrado amarrado a un neumático inflado, en aguas frente a la costa norteamericana. Vimos evidente que este caso se podría convertir en un tema político urticante entre ambos países. El Presidente Clinton que había dado señales de mejorar las relaciones. Los cubanos hablaron con Fidel Castro, quien no tuvo reparos si era el CMI. Hablé con la Secretaria General del CNI quien a su vez, transmitió el interés al Gobierno Americano. No tuvimos ni un sí ni un no. Pero el 12 de Diciembre recibimos una llamada de la Directora de Migraciones, anunciándonos que el niño sería rescatado de las manos de sus tíos, nos sería entregado en un aeropuerto no identificado para que lo trasladáramos a la Habana. Las cosas se complicaron, el Vice Al Gore, candidato a la Presidencia se opuso a la decisión, por temor de perder el voto cubano en Miami. Con apoyo del Gobierno Cubano luego de varios encuentros con Fidel, trajimos las dos abuelas de Elián a EE.UU. Se pudo hacer una operación mediática con la prensa y televisión, que dio vuelta la opinión norteamericana a favor de Elián y su padre. Pero los tíos de Miami, introdujeron el caso en los Tribunales. Ya no teníamos mucho para hacer los dos Concilios, pero pudimos contratar el abogado que defendió al Presidente Clinton en el Juicio Político. El abogado cobró solo sus gastos. El CNI consiguió los fondos junto con sus Iglesias. Elián González y su padre que lo vino a recoger, viajaron a Cuba en Abril de ese año. En Julio Las Iglesias de Cuba celebraron un Culto de Acción de Gracias en

la Catedral Episcopal, por el retorno de Elián. Del CNI fuimos una delegación y Fidel Castro también vino y participó del servicio como uno más.

4. Un tema que se ha mantenido en silencio, es el caso de cinco miembros de la inteligencia Cubana, que permanecen detenidos en Estados Unidos como presos de carácter político. Dos de ellos tienen ciudadanía americana. Se habían infiltrado en grupos exiliados cubanos, para desbaratar planes de acciones terroristas y militares contra Cuba. Ya habían ocurrido varios ataques a hoteles con bombas, incluso con la muerte de un turista italiano. Parte de la información la pasaron al FBI (Servicio de Inteligencia de USA) para que evitaran actos que partían de territorio norteamericano, lo que es ilegal de acuerdo a la ley. Los cinco fueron detenidos bajo un régimen muy estricto de aislamiento. Llevados a juicio, donde el jurado no podía ser imparcial dadas las circunstancias. Uno de ellos, fue condenado a más de dos vidas de prisión. El CNI, visitó varias veces sus familiares en Cuba y buscó facilitar la posibilidad de visitas de hijos y esposas. Se pudo lograr que el entonces, Presidente del CIC Dr. Reinerio Arce pudiera visitar a uno de los detenidos en el norte de Nueva York por una hora. Cuando se intentó la visita de otro pastor cubano a otro detenido fue prohibido por el Departamento de Justicia americano.

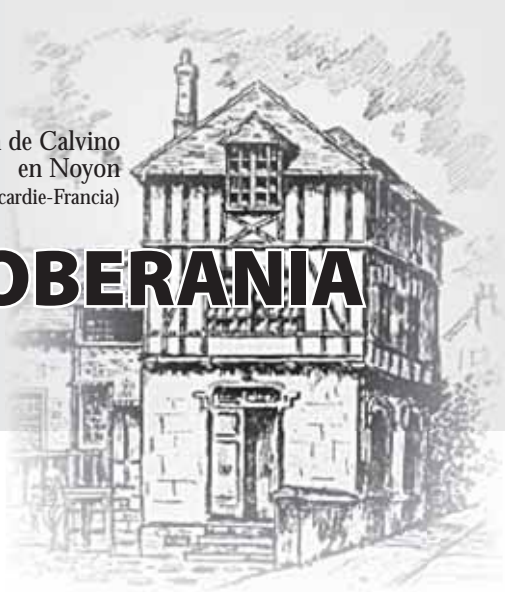
La apertura y normalización va permitir ver otra Cuba, pero también ver otro Estados Unidos. No es una película de buenos y malos, sino una historia de muchas heridas y sufrimientos. Donde la Iglesia de ambos lados fue puente, señal, esperanza, en superar barreras y silencios.

Oscar Bolioli

JUAN CALVINO

o LA PASIÓN DE LA SOBERANÍA DE DIOS

Casa de Calvino
en Noyon
(Picardie-Francia)



Este año 2009 en curso, las Iglesias protestantes del mundo entero celebran jubilosamente el quinto Centenario –medio milenio– del nacimiento del gran reformador Juan Calvino. Particularmente para los cristianos Metodistas, la personalidad de Calvino reviste una particular importancia, por el hecho de que Juan Wesley, nuestro fundador, surgió de la corriente calvinista de la Iglesia Anglicana. Considerando la importante significación de este aniversario, le pedimos al *Dr. Miguel Brun* –destacado teólogo metodista uruguayo que fuera pastor de nuestra Iglesia, de la Iglesia Metodista en Argentina y de las Iglesias Reformadas de Francia– la redacción del presente artículo.

1.

El nacimiento de Calvino no constituye un vano acontecimiento más en la multitud de hechos históricos que diariamente se suceden en el mundo. La vida y la obra de Calvino constituye un evento mayor en la trayectoria de la vida cultural, intelectual, política y espiritual de la humanidad.

Juan Calvino, integró, destacándose particularmente, el conjunto de heroicos reformadores que arriesgaron sus vidas para renovar y preservar del naufragio el entonces degrada-

do y venido a menos tesoro del cristianismo.

Este equipo –que la Biblia hubiera designado «nube de testigos» (cf. Heb. 12.1), superó el espacio y el tiempo estando formado, en el mismo surco de Juan Calvino por otros fieles de Jesucristo tales como Martín Lutero, Pedro Valdo, Juan Wicleff, Ulrico Zwinglio, Martín Bucer, Guillermo Farel, Juan de Valdés, y la lista no es exhaustiva. Juan Calvino nació en 1509 en la ciudad de Noyon (Picardie-Francia), ciudad muy próxima de la región en donde vivo con la parte francesa de mi familia, y a donde visito frecuentemente el ilustrativo museo en memoria de Calvino, existente en su casa natal (ver dibujo de L.Ferrari).

2.

El gran Reformador murió en 1564 en Ginebra (Suiza), ciudad en donde había desarrollado su doctrina teológica, fuente de origen de varias corrientes brotadas de las napas espirituales de la Reforma, llegando a ser un importante jefe teológico y político.

A partir de 1536, Calvino hizo de Ginebra el centro principal de irradiación del Protestantismo reformado, a partir de dos fuentes fundadoras: la Biblia –Sagrada Escritura inspiradora de la fe judeocristiana– y la obra pedagógica cumbre en

tres tomos, escrita por el gran Reformador, y orientadora de la teología calvinista y de la espiritualidad reformada, titulada «*La Institución Cristiana*» (1536).

Juan Calvino inscribió su movimiento en la línea de los conceptos del Reformador alemán Martín Lutero, orientados sobre el libre examen de las Escrituras, al que el Reformador francés proveyó la sólida estructura de su doctrina del testimonio interior del Espíritu Santo. El libre examen de la Biblia, es justo y legítimo –afirma Calvino– gracias al testimonio interior que como inspiración íntima que el Espíritu Santo le ofrece al creyente en comunión con Dios y en la comunidad de la Iglesia.

3.

Con Lutero, Calvino aceptó también los conceptos de la justificación por la fe en la obra de Cristo. Reconoció dos Sacramentos comunicadores de la gracia salvadora de Dios: el Bautismo y la Santa Cena. La influencia mundial del Calvinismo ha sido sorprendente, particularmente si uno tiene en cuenta que éste se difundió fundamentalmente durante su propia generación, y que la vida del refor-

mador alcanzó a sólo 55 años de edad.

De Suiza y Francia (con los Hugonotes) el Calvinismo pasó a Inglaterra (Puritanos) y a Escocia (Presbiterianos). Enseguida a Holanda y Hungría (Reformados). Los colonos fundadores de la Nueva Inglaterra región del Nord Este de los E.U.A. fueron Calvinistas, dando allí origen a seis Estados norteamericanos: Maine, New Hampshire, Vermont, Massachusetts, Rhode Island y Connecticut, y a las ramas estadounidense del Calvinismo.

4.

La característica principal de la teología calvinista es la de privilegiar de manera radical la noción de la soberanía total de Dios en cuanto a la vida de la criatura humana. Así, la salvación eterna, no se afirma sobre ninguna intervención humana. Ella surge exclusivamente según Calvino, del amor de Dios. Nada más reconfortante y tranquilizador para la espiritualidad humana que saber que ese Dios que es amor, es quien tiene en sus manos y se ocupa de nuestro futuro y de nuestro destino.

Al contrario, cualquier otra idea nos aleja de tal garantía de paz, y no logra –según el gran Reformador– sino perturbar la armonía del espíritu, generar dudas, y sobre todo inflar el orgullo del yo, que se pondrá a buscar el logro de su propia salvación por medios humanos, precarios y falibles.

5.

Al igual que Lutero, Calvino sostuvo como lema de la Reforma las afirmaciones *sola Scriptura, sola Fide, sola Gratia*. Es de

allí, de la sola acción de Dios a través de Jesucristo, revelada por la exclusividad de la Biblia, y recibida por la fe del creyente iluminado por el testimonio interior del Espíritu Santo, que surge la estabilidad inigualable del espíritu del fiel, sin tener necesidad para lograr su paz, de ninguna mediación humana sino solamente de la de Jesucristo, que dió su vida para que dicha paz fuera eficaz y posible.

En tiempos de Calvino, la Iglesia estaba penetrada y sacudida por doctrinas extrañas a la Biblia que pretendían entregar a manos humanas el futuro de la salvación eterna de la humanidad. Ésta no estaba más en las manos de Dios, sino en las manos inquietantemente imperfectas y erráticas de las autoridades humanas de la Iglesia.

¡Nada menos que las manos de la Inquisición!... decididos que enviaban a la hoguera mujeres y hombres de bien –como fue el caso con Giordano Bruno– por atreverse –por ejemplo– a afirmar que la tierra gira alrededor del sol y no al revés. Hombres ignorantes y ciegos, que para colmo de males se consideraban infalibles.

6.

La doctrina de tales decididos invalidaba –ignorándola– la eficacia redentora de Cristo, al afirmar que para que alguien accediera a la vida eterna era necesario que comprara sus Indulgencias a un representante del Papa, o que –a defecto– efectuara obras suficientes para producir la propia salvación. ¿Quién podría lograrlo?

Es en tales circunstancias que Calvino, para rescatar la sana

teología de manos de las oscuras autoridades de la época en la Iglesia de Roma, enunció extrayéndola de la Biblia –y de la teología de San Agustín– la doctrina de la Predestinación.

Todo esto forzado por las autoridades de la Iglesia de Roma que pretendían determinar quién se salva y quién se pierde. Si alguien había cometido un crimen –o proyectaba cometerlo– pero tenía suficiente dinero para comprar al mediador pontificio Tetzel las Indulgencias papales, entonces tenía la eternidad asegurada. Si en cambio no podía pagarle al Papa, ¡no tenía salvación posible!

7.

Todo se debía a que la Iglesia de Roma necesitaba con urgencia dinero para terminar la Capilla Sixtina del Vaticano, que costaba muy caro. El dinero de tal venta de Indulgencias estaba destinado a esa inversión. Juan Calvino –al igual que poco antes Martín Lutero– no podía tolerar tal abuso de poder cometido por el Papa.

Fué así que el gran Reformador enunció –comprensiblemente– su tan discutida doctrina de la doble Predestinación:

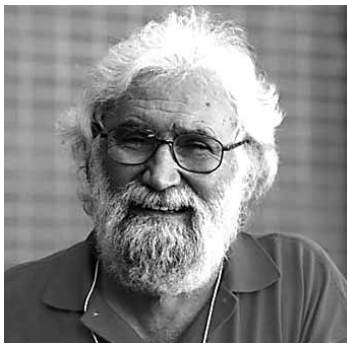
¡De acuerdo!, afirmó Calvino. El Papa quiere que haya gente que se salva y gente que se pierde. ¡Así sea, pero a una condición!: Tan seria decisión no puede ser tomada por un hombre –el Papa– sino que debe ser una decisión soberana del Creador. ¡Dios es el único capaz de decidir en justicia sobre la salvación o la perdición de sus criaturas!

Miguel Angel Brun

Leonardo Boff

Teólogo católico brasileño

Autorizado por Servicio Koinonía



En este mes de diciembre pasado completé los 70 años. Para los parámetros brasileños, paso a ser oficialmente anciano. Eso no significa que estoy próximo a la muerte, porque ésta puede ocurrir ya en el primer momento de la vida. Pero es otra etapa de la vida, la postrera. Tiene una dimensión biológica, pues, inevitablemente, el capital vital se agota, nos debilitamos, perdemos el vigor de los sentidos, y nos despedimos lentamente de todo. De hecho, resultamos también más olvidados, quién sabe, impacientes y sensibles a los gestos de bondad, que nos llevan fácilmente a las lágrimas.

Pero hay otro aspecto, más interesante. La vejez es la última etapa del crecimiento humano. Nacemos enteros, pero nunca estamos terminados. Tenemos que completar nuestro nacimiento al construir la existencia, al abrir caminos, al superar dificultades y al moldear nuestro destino. Estamos siempre en génesis. Comenzamos a nacer, vamos naciendo en prestaciones a lo largo de la vida hasta acabar de nacer. Entonces entramos en el silencio. Y morimos.

La vejez es la última oportunidad que la vida nos ofrece para acabar de nacer, para madurar y para, finalmente, terminar de nacer. En este contexto es iluminadora la palabra de San Pablo: «en la medida en que desaparece el hombre exterior, en esa misma medida rejuvenece el hombre interior» (2Cor 4,16). La vejez es una

exigencia de la persona interior. ¿Qué es la persona interior? Es nuestro yo profundo, nuestro modo singular de ser y de actuar, nuestra marca registrada, nuestra identidad más radical. Esta identidad debemos encararla cara a cara.

Es personalísima, y se esconde detrás de muchas máscaras que la vida nos impone. Pues la vida es un teatro en el cual desempeñamos muchos papeles. Yo, por ejemplo, fui franciscano, sacerdote, ahora laico, teólogo, filósofo, profesor, conferencista, escritor, editor, redactor de algunas revistas, investigado por las autoridades doctrinales del Vaticano, sometido a un «silencio obsequioso»... y algunos otros papeles más. Pero hay un momento en que todo eso se relativiza y pasa a ser pura paja. Entonces dejamos el palco, nos quitamos las máscaras y nos preguntamos: en definitiva, ¿quién soy yo? ¿Qué sueños me mueven? ¿Qué ángeles me habitan? ¿Qué demonios me atormentan? ¿Cuál es mi lugar en el diseño del Misterio? En la medida en que intentamos, con temor y temblor, responder a estas indagaciones, viene a la luz la persona interior. La respuesta nunca es conclusiva; se pierde hacia dentro del Inefable...

Éste es el desafío para la etapa de la vejez. Entonces nos damos cuenta de que necesitaríamos muchos años de vejez para encontrar la palabra esencial que nos defina.

Sorprendidos, descubrimos que no vivimos porque simplemente no morimos, pero vivimos para pensar, meditar, rasgar nuevos horizontes y crear sentidos de vida. Especialmente para intentar hacer una síntesis final, integrando las sombras, reorientando los sueños que nos sostuvieron por toda una vida, reconciliándonos con los fracasos y buscando sabiduría. Es ilusión pensar que ésta viene con la vejez... Viene del espíritu con el que vivenciamos la vejez como etapa final del crecimiento y de nuestra verdadera Navidad.

Por fin, importa preparar el gran Encuentro. La vida no está estructurada para terminar en la muerte, sino para transformarse a través de la muerte. Morimos para vivir más y mejor, para sumergirnos en la eternidad y encontrar la Última Realidad, hecha de amor y de misericordia. Ahí sabremos finalmente, quién somos y cuál es nuestro verdadero nombre.

Alimento el mismo sentimiento que el sabio del Antiguo Testamento: «Contemplo los días pasados y tengo los ojos vueltos hacia la eternidad».

Finalmente, alimento dos sueños, sueños de un joven anciano: el primero es escribir un libro sólo para Dios, si es posible con la propia sangre; y el segundo, imposible, pero bien expresado por Herzer, niña de la calle y poeta: «yo sólo quería nacer de nuevo, para enseñarme a vivir». Pero como eso es irrealizable, sólo me queda aprender en la escuela de Dios. Parafraseando a Camões, completo: «más viviera si no fuera, para tan gran ideal, tan corta la vida».

HAGAMOS UN TRATO

Compañera
usted sabe
que puede contar
conmigo
no hasta dos
o hasta diez
sino contar
conmigo

si alguna vez
advierde
que la miro a los ojos
y una veta de amor
reconoce en los míos
no alerte sus fusiles
ni piense qué delirio
a pesar de la veta
o tal vez porque existe
usted puede contar
conmigo

si otras veces
me encuentra
huraño sin motivo
no piense qué flojera
igual puede contar
conmigo

pero hagamos un trato
yo quisiera contar
con usted
es tan lindo
saber que usted existe
uno se siente vivo
y cuando digo esto
quiero decir contar
aunque sea hasta dos
aunque sea hasta cinco
no ya para que acuda
presurosa en mi auxilio
sino para saber
a ciencia cierta
que usted sabe que puede
contar conmigo

Mario Benedetti.

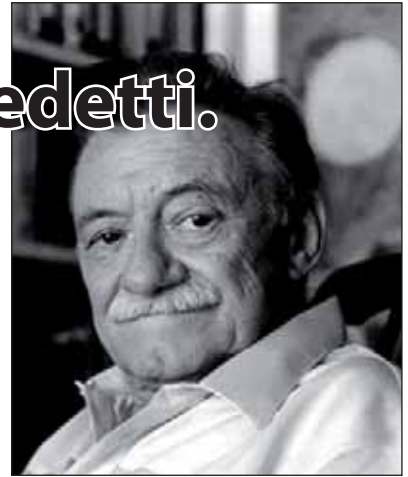
El pasado 17 de mayo, a la edad de 88 años, se despidió de su gente, de su pueblo, su gran familia, una de las figuras uruguayas más representativas a nivel internacional: el autor Mario Benedetti.

Nació un 14 de setiembre, allá por el año 1920 en la ciudad de Paso de Los Toros, Tacuarembó. A los dos años, su familia se traslada a la capital departamental, ya que su padre decide adquirir un negocio, caro error, que ocasionó la mudanza a Montevideo dos años después para tratar de reunir algún capital y así solventar las deudas contraídas... Momentos muy duros son los que la familia debe afrontar.

A los 7 años inicia su educación primaria en el Colegio Alemán de Montevideo, siendo un muy buen alumno. A los 14 trabaja y estudia al simultáneo: cumple una jornada de 8 horas en la "Will L. Smith S.A.", repuestos para automóviles" y concurre al Liceo Miranda, donde cursa el secundario.

En 1938 comienza un período en el que vive en Montevideo y Buenos Aires alternadamente. Es en la plaza San Martín, en la capital argentina, donde comienza a escribir sus primeros poemas, inspirado en la lírica de Baldomero Fernández Moreno, poeta argentino al cual no conoció, pero gracias al que se propuso la consecución de una forma similar de escritura: deseaba llegar al lector mediante una poesía clara y sencilla.

En el año 1945 forma parte del equipo redactor del semanario Marcha, donde se forma como periodista y escritor, publicando su primera obra, "La víspera indeleble".



Al año siguiente contrae matrimonio con Luz López Alegre, edificando de esta forma su trayectoria como artista, apuntalada por la presencia calma y amorosa de Luz.

El '45 fue decisivo: comienza su extensa e intensa producción literaria, una valiosa herencia dejada para el pueblo uruguayo, latinoamericano y para el mundo en general.

¿Quién fue Benedetti en nuestras vidas? ¿Qué representó su literatura llana, rica, vivencial, en el crecimiento de la pasión por la lectura en el interior de cada uno de nosotros?

Fue un modelo a seguir, el autor-hombre que en toda su trayectoria siempre vivió su ideología y sentimientos reflejados en cada palabra, cada letra...

El que nos dijo una vez:
...que para que nos quieran
debemos mostrar quienes somos,
Que para que alguien sea hay
que ayudarlo.

Que ayudar es alentar y apoyar..."

Mario Benedetti hoy vive. Porque revive a cada instante en los corazones de los que alguna vez y de alguna forma llegó a tocar.

Maríel Santana Provenzza
Comunidad Metodista de
Trinidad

Acompañamos este reconocimiento a Mario Benedetti, con un documento cedido por el Archivo histórico de IMU. Según el mismo, con el número 283 del libro de registros de la Iglesia Metodista Central contrajeron matrimonio Lirpeya Luz López Alegre y Mario Benedetti el 22 de marzo de 1946 y el ministro que los casó fue el pastor Eduardo Gattonini. También documentamos este hecho con la clásica foto de casamiento frente al clásico órgano de la Iglesia Metodista Central que aun se conserva.

340

Matrimonios

Nº	Nombres de los Contrayentes	Testigo	Lugar y fecha del Civil	Lugar y fecha del eclesiast.	Pastor	Observaciones
277	Luis Francisco Alvarez Emilia Frangenti	Rubens Magis Aurora A. de Magis	Local. N.º 1943 11-10-43	Tamamendi 10 de octubre 30, 1945	David E. Hall	
278	Liza Kolson Enrique Balen	José Ventarich María de Ventarich	Local. 14.º 17-1945	Templo, 10 de octubre 79, 1945	Abel Jordan	
279	Esteban Depaulo María Celia Figueroa	Fosé A. Figueroa Guillermo A. S. de Figueroa	Local. 5.º 24-1-45	Casa familiar 23-1-45	J. F. Farduguet	
280	Guillermo López María Antonia Gordon	Guillermo Darlovarico Américo Monting	Local. 5.º 20 de febrero	Templo 20 de febrero	Juan de la Cruz	
281	Alfredo Albanese		Local. 14.º 25-1-46	Templo 25-1-46	Juan de la Cruz	
282	Fernando Benítez Gilberto Luis Alb. Ferrando	Jorge Müller María Alicia Zuel	Local. 17.º 31-1-46	Templo 31-1-46	S. Farduguet	
283	Manoel Almeida Profesora Luz López		Local. 10.º 22-1-46	Templo 22-1-46	J. B. Gattonini	
284	Ricardo Veirano Novis Martha Vile Frachon Dubois		Local. 18.º 8-1-46	Templo 8-1-46	J. B. Gattonini	
285	Ruben Malan María Esther Castro	Blasio Castro Manuela López de Ca	Local. 11.º 6-1-46	Templo 6-1-46	J. B. Gattonini	
286	Ricardo Bultrich Catalá		Local. 15.º 25-1-46	Templo 25-1-46		
287	Juan Bultrich Solanda Lente	Francisco Paroubk María Victoria de Benedi	Local. 12.º 15-1-46	Templo 15-1-46		
288	Alberto March		Local. 8.º 3-1-46	Templo 3-1-46	J. B. Gattonini	
289	María Inés Camero Suiza Eduardo Emilio Oliveira	Oscar Oliveira María C. A. de Oliveira	Local. 24.º 6-1-46	Templo 6-1-46	J. B. Gattonini	
290	Josefina Ruth Oliveira Roberto Manuel Subejar Dubois	Carlos Lepelt Raquel Pelletti de López	Local. 15.º 6-1-46	Casa familiar 6-1-46	J. B. Gattonini	
291	Nelly Ingold		Local. 17.º 6-1-46	Templo 6-1-46	J. B. Gattonini	



“No se acomoden a este mundo, por el contrario transfórmense interiormente con una mentalidad nueva, para discernir la voluntad de Dios, lo que es bueno y aceptable y perfecto”

(...) Alégrese en la esperanza...” (Rom 12.2, 12ª)

Esta noche no pude dormir. En la charla de sobremesa estuvimos mucho rato - demasiado para mi gusto-, “embarrados” y empantanados con los “temas” favoritos de muchos encuentros que comienzan con el alza de precios, pasa por la inseguridad ciudadana, sigue por el aumento de la delincuencia juvenil y la necesidad de “hacer algo” que incluya bajar la edad de imputabilidad, aumentar el número de cárceles y ser más drásticos en la penalización de los delitos menores. Estuvieron incluidas las “noticias” escuchadas en los medios masivos de comunicación o en diferentes espacios públicos, como esa que afirma que “las mujeres uruguayas se han dedicado a tener más hijos e hijas porque ahora las asignaciones familiares son tan buenas que no es necesario trabajar para vivir” y “ahora tienen 8, 9 y 10 hijos!”. Claro que esto provocó comentarios en la línea de “por lo menos deberían hacerles trabajar a esas mujeres”. . . ¿como si criar 8,9 o 10 hijos o hijas no fuera suficiente trabajo!

A mis intentos —fracasados— de cambiar de tema o ampliar/cualificar los datos e información y encaminarnos hacia algún tipo de reflexión personal o colectiva que nos ayudara a salir del fango, una y otra vez se me decía: “es lo que hay. . .”. El tono implicaba: “es lo que hay: tú no lo conoces porque no vives siempre aquí o tienes otro tipo de vida”.

Dejando a un lado la cautela, compartí un par de experiencias personales que me dan “autoridad” para “saber de qué hablo” y animé al grupo a ir un paso más allá poniendo un poquito de esperanza y por lo menos deseo, si no compromiso, de tiempos mejores y diferentes. Una especie de “es lo que hay. . . pero, no todo está perdido. . . yo vengo a ofrecer mi corazón”.

“Es lo que hay. . .” -que también es título de canción que circula en varios ritmos, que es nombre de conjunto musical, que es frase conocidísima en los círculos deportivos uruguayos-, se ha convertido en una muletilla utilizada en los más diversos espacios y grupos, incluso en las iglesias y comunidades de fe y en relación a asuntos de lo más variados: producción, cambio climático, hábitos saludables o no, evangelización y compromiso, ministerios y cargos, liderazgo político, religioso o comunitario, paternidad responsable y así por delante. Viene acompañado de tonos y énfasis variopintos que transmiten un gris conformismo, un pesimismo aplastante, una aceptación sin cuestionamientos, un reconocimiento de las propias o ajenas limitaciones y se usa para legitimar una lectura —apresurada y superficial— “del contexto tal cual es”.

“Es lo que hay. . .” a veces también es dicho con una especie de orgullo, de marca de fábrica oriental o de gremio. “Es lo que hay. . .” tiene sus paralelos en otros países: “Nao adianta. . .”, “No hay caso. . .”, “es lo que Dios quiere (!)”, “. . . así somos”. . .

Gracias a Dios, no es eso todo lo que hay, porque una Idea Vilariño supo tocar el alma dormida diciendo:

“De todas partes vienen, sangre y coraje, para salvar su suelo los orientales. . . Salen de los poblados, del monte salen, en cada esquina esperan los orientales Porque dejaron sus vidas sus amigos y sus bienes, porque es más querida la libertad que no tienen, porque es ajena la tierra y la libertad ajena y porque siempre los pueblos saben romper sus cadenas. . .

Porque un Mario Benedetti nos recordó que en la calle codo a codo somos mucho más que dos y también el por qué de nuestro canto:

Cantamos porque el cruel no tiene nombre y en cambio tiene nombre su destino. Cantamos porque el niño y porque todo y porque algún futuro y porque el pueblo. Cantamos porque los sobrevivientes y nuestros muertos quieren que cantemos. . . Cantamos porque llueve sobre el surco y somos militantes de la Vida y porque no podemos, ni queremos dejar que la canción se haga cenizas. Cantamos porque el grito no es bastante y no es bastante el llanto, ni la bronca. Cantamos porque creemos en la gente y porque venceremos la derrota. Cantamos porque el Sol nos reconoce y porque el campo huele a primavera y porque en este tallo, en aquel fruto cada pregunta tiene su respuesta...

Gracias a Dios eso no es todo lo que hay, porque si la gracia previente de Dios está en la poesía y el canto secular, aún más lo está en la poesía y el canto de la Escritura:

. . . derramaré mi espíritu sobre todo ser humano,
Y profetizarán vuestros hijos y vuestras hijas;
Vuestros ancianos soñarán sueños
Y vuestros jóvenes verán visiones.
También sobre los siervos y las siervas
Derramaré mi espíritu en aquellos días. . .

“Yo soy la vid verdadera y mi Padre el labrador. Todo pámpano que en mí no lleva fruto, lo quitará; y todo aquel que lleva fruto, lo limpiará, para que lleve más fruto. Ya vosotros estáis limpios por la palabra que os he hablado. Permaneced en mí, y yo en vosotros. (. . .) Este es mi mandamiento: que os améis unos a otros, como yo os he amado. Nadie tiene mayor amor que este, que uno ponga su vida por sus amigos. Vosotros sois mis amigos si hacéis lo que yo os mando. . .”

Amor incondicional, amor que no se contenta ni limita por un “es lo que hay”; más bien recibe la promesa y el desafío de soñar y ver visiones, de llevar frutos, de hacer realidad las esperanzas de vida, vida plena, vida en abundancia. Amor-gracia recibido por cada persona que confiesa que Jesucristo es su Salvador, amor-gracia recibido por la Iglesia en Pentecostés, amor-gracia animado por el Espíritu Santo, sopro que anima, que hace que exista la vida, que se renueve y alegre y alabe y sirva al Dios Trino. Una pastora nos detalló minuciosamente, estadística, verificablemente qué “es lo que hay” en el mundo que se acerca al fin de la primera década del siglo XXI: muerte, indiferencia, guerra, odio, individualismo, egoísmo, destrucción, exclusión y discriminación, explotación. . . No sólo eso, sino que nos desafió preguntándonos si estamos dispuestos a seguir poniendo vino nuevo en odres viejos, vidas nuevas y jóvenes en estructuras de muerte; si seguiremos entregando lo mejor que tenemos y somos a proyectos que promueven o facilitan o enmascaran la muerte. . .

¿Qué responderemos? ¿“Es lo que hay” con un leve alzar de hombros? ¿O celebraremos la presencia del Espíritu Santo en nuestras vidas y la vida de nuestras comunidades de fe, en la vida toda de la creación respondiendo al llamado del Señor diciendo: “Heme aquí, envíame a mí”? Dios que es Padre y Madre, Hijo y Espíritu Santo y nos ama, nos preceda para enseñarnos el camino nos siga para ayudarnos cuando perdamos el camino se ubique debajo nuestro para protegernos cuando caigamos esté a nuestro alrededor abrazándonos cuando tengamos frío Dios que es Padre y Madre, que es Hijo y que es Espíritu Santo, nos bendiga dándonos alegría y esperanza para vivir, aquí y ahora, siendo fieles a su llamado.

Eunice Arias
Pentecostés 2009