

En esa misma región había unos pastores que pasaban la noche en el campo, turnándose para cuidar sus rebaños.

Sucedió que un ángel del Señor se les apareció. La gloria del Señor los envolvió en su luz, y se llenaron de temor. Pero el ángel les dijo:

No tengan miedo.

Miren que les traigo buenas noticias que serán motivo de mucha alegría para todo el pueblo.

Hoy les ha nacido en la ciudad de David un Salvador, que es Cristo el Señor.

Esto les servirá de señal: Encontrarán a un niño envuelto en pañales y acostado en un pesebre.

De repente apareció una multitud de ángeles del cielo, que alababan a Dios y decían: ¡Gloria a Dios en las alturas, y en la tierra paz a los que gozan de su buena voluntad!

La Biblia

El texto escogido (Lucas 2:8-14) refiere al anuncio del mensajero celestial a los pastores en los alrededores de Belén. La "Nueva y Buena Noticia", especialmente dirigida a estos pastores, es que en un frágil niño recién nacido llegó el fin de los malos tiempos.

La sorpresa generada por la promesa cumplida fue tal que resonó un estruendoso: "Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz".

Desde (RM) queremos compartir con todos nuestros lectores esta novedad: está instaurada la posibilidad de un tiempo mejor, de una realidad más justa y de una vida más humana.

Busquemos juntos este signo anunciado, marchemos unidos tras de Aquel que vino para quedarse entre nosotros y trabajemos para que ese anhelo nacido entre pañales hace tanto tiempo pueda concretarse.

¡Feliz Navidad
y esperanzador 2010!

Revista Metodista
Comisión de Comunicaciones



REVISTA METODISTA

número 196 - nov.-dic. 2009



.....
NACE EL
PROTESTANTISMO
ADVIENTO
NAVIDAD
EL CONFLICTO
ALBERTO NIN FRÍAS
.....

Publicación de la Iglesia Metodista en el Uruguay (IMU) – Distribución gratuita
 Comisión de comunicaciones:
 Oscar Villagrán: redactor responsable,
 Mary Estefan, Iris Moreira, Nadia Carreras, Marina Cabrera y Juan de Dios Martínez.
 Revista Metodista (RM) respeta la opinión de sus colaboradores.
 Los artículos firmados expresan única y exclusivamente el pensamiento de sus autores.
 Permitida la reproducción total o parcial de los artículos, citando su fuente. Agradecemos el envío de un ejemplar.
 Oficinas Centrales: San José 1457, teléfonos: 413-6552, 413-6554.
 Correo electrónico: iemu@adinet.com.uy
 Página web: www.imu.org.uy

Paginado, impreso y encuadernado en mastergraf srl
 Gral. Pagola 1727 CP 11800 Tel. 203 4760
 E-mail: mastergraf@netgate.com.uy

Depósito legal 339.416 - Comisión del Papel
 edición amarada al Dec. 218/96

Fe de erratas. Pedimos disculpas por omitir los nombres de los viajeros a Inglaterra y autores de los artículos "Crónicas de Viaje" e "Instituto de Buena Voluntad" salidos en el número anterior, son ellos:

Margot Birriel Directora (Lic. en Psicología)
 Dardo Espinosa Prof. de Carpintería
 Silvia Robaina Prof. de Arteterapia (Lic. En Psicología)
 Jorge Méndez Profesor de Comunicaciones (Lic. En Filosofía)

sumario

Editorial	1
Ponerse en camino...	
Primeros pasos	2
Nace el protestantismo	8
¿Qué conmemoramos en Adviento?	5
<i>Desde la presidencia</i>	
Tiempo de Adviento	
Tiempo de Espera	6
El conflicto	13
Alberto Nin Frías	15
<i>Análisis Internacional</i>	
¿Honduras un globo de ensayo?	17
En busca del emblema perdido	19
Un nacimiento que dio inicio a una caminata difícil, apasionante y esperanzadora que hoy sigue...	21
Una entrevista histórica	22

me apurás creo que moriré con las botas puestas."

Noelia además de artista es casi abogada. Hace pocos meses salvó una de las tres últimas materias que le quedaban y ahora va por las dos últimas ("Ciencia Política y Financiera y Derecho Financiero"). Si piensas, apresuradamente, que la Abogacía y la Música no tienen mucho que ver, te invito a hacer un ejercicio simple de reflexión para entender el *link* por demás evidente, cayendo en la cuenta que uno de los temas más en boga en el mundo de la ética y las retribuciones del universo de los intérpretes y compositores es el de los derechos de autor.

"En la vida nadie te enseña nada, todo se aprende, y lo que se aprende, se aprende a los golpes y para mí la vida ha venido siendo un aprendizaje intenso. Vivo muy intensamente las emociones sean cuales sean. Soy muy pasional con todo lo que me rodea y significa un compromiso para mi vida."

Tiempo de balances

Conversar con Noelia es asunto simple y una experiencia disfrutable. Sucede que entrevistar a alguien que se enciende inmediatamente al menor estímulo de pregunta, lo hace a todo más sencillo. Sin embargo, hubo una pregunta ante la cual, de pronto, ese fuego esperó para empezar a chisporrotear. Fue ésta: "Si miras hacia atrás: ¿cuáles son los momentos clave de tu vida?"

Ella se quedó callada y - para continuar con la metáfora del fuego- a mí, su silencio me dejó en ascuas.

"Es rarísimo lo que me provoca tu pregunta. ¿Sabes que no tengo recuerdos tan claros a flor de piel? Es como que paso por la vida y cada dos por tres tengo que pedir ayuda para recordar los momentos sobresalientes. Los buenos y los malos.

Es como que me pasan cosas y cuando ocurren ya está, ya fue. Admito que es rarísimo algo así, pero así es. Claro que hay un momento que representa lo más fuerte, el único que surge ante tu pregunta como un fogonazo: el nacimiento de Bárbara, mi hija."

Lo curioso es que esa pregunta se la hice como levantándole un centro al área para que cabeceara y metiera el gol. Porque la verdad es que esperaba que ella se despa-chara contándonos acerca de lo vívido hace pocas semanas en Brasil y unos días antes en Buenos Aires, ocasiones del lanzamiento del primer CD de tangos cristianos del mundo que llevan la marca de su voz y su expresión tan particulares. O por lo menos nos dijera algo de aquella experiencia cuando fue jurado en el Festival de Viña del Mar...

Me quedé colgado pensando en lo anterior cuando me di cuenta que ella seguía hablando.

Buscando el tesoro

Cuando le volví a prestar atención Noelia hablaba como en susurro, del sentido de la vida y lo hacía con ese toque de confesión propia de los artistas después que las luces del escenario se apagaron y el personaje le da descanso a la persona. Ella hablaba con ella más que conmigo.

"Ojalá una pudiera evitar errores... Estaría buenísimo si manejásemos una experiencia previa que nos diera la seguridad del acierto ante cada decisión. Pero la cosa no es así. Y tal vez esté bien que no lo sea. Eso le quitaría sabor a la vida. Pasamos por esta vida para aprender. Para mí la vida es una escuela en la que ¿cómo decírtelo? nos diplomaremos para la eternidad. A esa escuela una ingresa sin ser consultada, y va pasando de clase (creciendo, digo) como puede, y en el

proceso va entendiendo dónde y cómo buscar el tesoro tan anhelado que algún día le dijeron que existe, ¡y apuesta a creerlo!"

-Wesley, no tengo dudas, estaría complacido de escucharla hablar así- "Si volviera a nacer cambiaría muchas cosas pero... ¿me acordaría de cambiarlas cuando llegara el momento?"

Se desparrramó de la risa con su propia ocurrencia y su carcajada la volvió a traer a mi presencia.

Tangos para apostar a la vida

Ignacia "Noelia" Méndez la cantante casi abogada, nació el 13 de Marzo de 1955. Tiene en su historia dos títulos típicos de las adolescentes del interior a fines de los '70, dos de esos diplomas que los padres se preocupaban esmeradamente de darles en pro de lo que hoy llamaríamos una formación integral: Profesora de Piano e Italiano.

Está casada con Roberto Giordano, otro destacado músico que -dicho sea de paso- dirigió la grabación del CD de tangos cristianos: "Tenemos Esperanza/Tangos para apostar a la vida".

La última pregunta del reportaje estaba cantada: "¿qué significa para ti este disco de tangos que acabas de grabar?"

"Mirá, cuando empecé a cantar en la Iglesia San Pablo descubrí que me hacía mucho bien. Cantar canciones en la Iglesia era un sentimiento que nunca había experimentado antes. Para mí era algo nuevo esa extraña comunión con Alguien a quien empezaba a conocer mejor. Yo cantaba, y era como que Él me decía 'A esto tenés que dedicarte'. Por eso, este CD es la realidad de un sueño y una maravillosa confirmación que agradezco infinitamente a Dios."

Entrevista: R. M.

iemu@adinet.com.uy
www.imu.org.uy

Iglesia Metodista en el Uruguay

Micro.Service

Joaquín Vera De León
 Reparación de PCs y Notebooks
 Instalación y mantenimiento de redes

Tels: 308-30-58 / 304-04-10
 Cel: 098-743-967
 Inclusa 63
 E-Mail: micro.service10@gmail.com